

Heidelberg pre obalárov



Na konci roka 2017 usporiadal Heidelberg vo svojom prezentačnom centre vo Wieslochu ďalšiu zo série odborných prezentačných akcií. Tento krát so zameraním na technológie a postupy pre výrobcov obalov, tzv. Packaging Days.

Akcia Packaging Days sa konala vo výrobnom závode vo Wieslochu, presnejšie v prezentačnom centre Heidelbergu pre obalárov, tzv. Print Media Center - Packaging. To sa nachádza v hale 11 rozľahlého závodu a na ploche 3 000 m², kde sú vystavené a prezentované všetky technológie pre výrobcov obalov – od prepressu cez tlač až po dokončovacie a zušľachtovacie operácie na výsekových strojoch, lepičkách krabičiek a podobne.

Packaging Days sú tradičnou udalosťou, ktorú spoločnosť Heidelberg organizuje každoročne. Vlni ale bola táto akcia trochu špeciálna. V rámci akcie sa totiž mohli vybraní záujemcovia zoznámiť s tlačovými a spracovateľskými strojmi pre packaging priamo vo výrobných prevádzkach niekoľkých firiem. Pre tieto praktické exkurzie boli vybraní významní producenti nielen z Nemecka, ale i z Holandska a Belgicka. Packaging Days sa zúčastnilo skoro 400 hostí z 28 krajín sveta vrátane Slovenska a o profesionálnu úroveň akcie sa staral tím 50 zamestnancov Heidelbergu.

Lepičky Diana

V rámci Packaging Days boli prezentované všetky technológie pre výrobu obalov, či už sa jedná o tlač, výsek, horúcu ražbu, skladanie a lepenie krabičiek alebo inšpekčné systémy. Heidelberg už dlhodobo predstavuje komplexného dodávateľa pre obalárskych výrobcov. Začneme lepičkami – predstavené bolo ucelené portfólio lepičiek skladačiek, ktoré sa vyrábajú v Novom Meste nad Váhom. Závod od roku 2016 patrí veľmi silnej skupine Masterwork, s ktorou spoločnosť Heidelberg v oblasti packagingu spolupracuje. Spojením know-how a špičkových technológií firiem Heidelberg i Masterwork sa tu teraz vyrába kompletne portfólio skladačiek lepičiek, a to high end radu Diana X, stredného radu Diana Smart a novinky pre rok 2017, základný rad Diana Easy.

Pri všetkých strojoch Diana sa podarilo aplikáciou nových postupov výrazne skrátiť prestavbové časy a dosiahnuť najvyšší stupeň automatizácie vrátane napr. kompletne prepracovaného systému na aplikáciu Braillového písma či dosiahnutie extrémne vysokého rozlíšenia inline inšpekcie. Inšpekciu s rozlíšením 5K, resp. 8K (najvyššia na svete) pomáhajú k dosiahnutiu ďaleko presnejšej kvality napr. pri pharma krabičkách. V rámci prezentácií bol predvedený offline inšpekčný stroj pre inšpekciu nelepenej prířezov a obalov – Diana Eye. Zároveň bolo naznačené, že sa chystá ďalšia novinka v skladačkách a lepičkách pre tento rok.

Novinky v oblasti výsekov a zlatenia

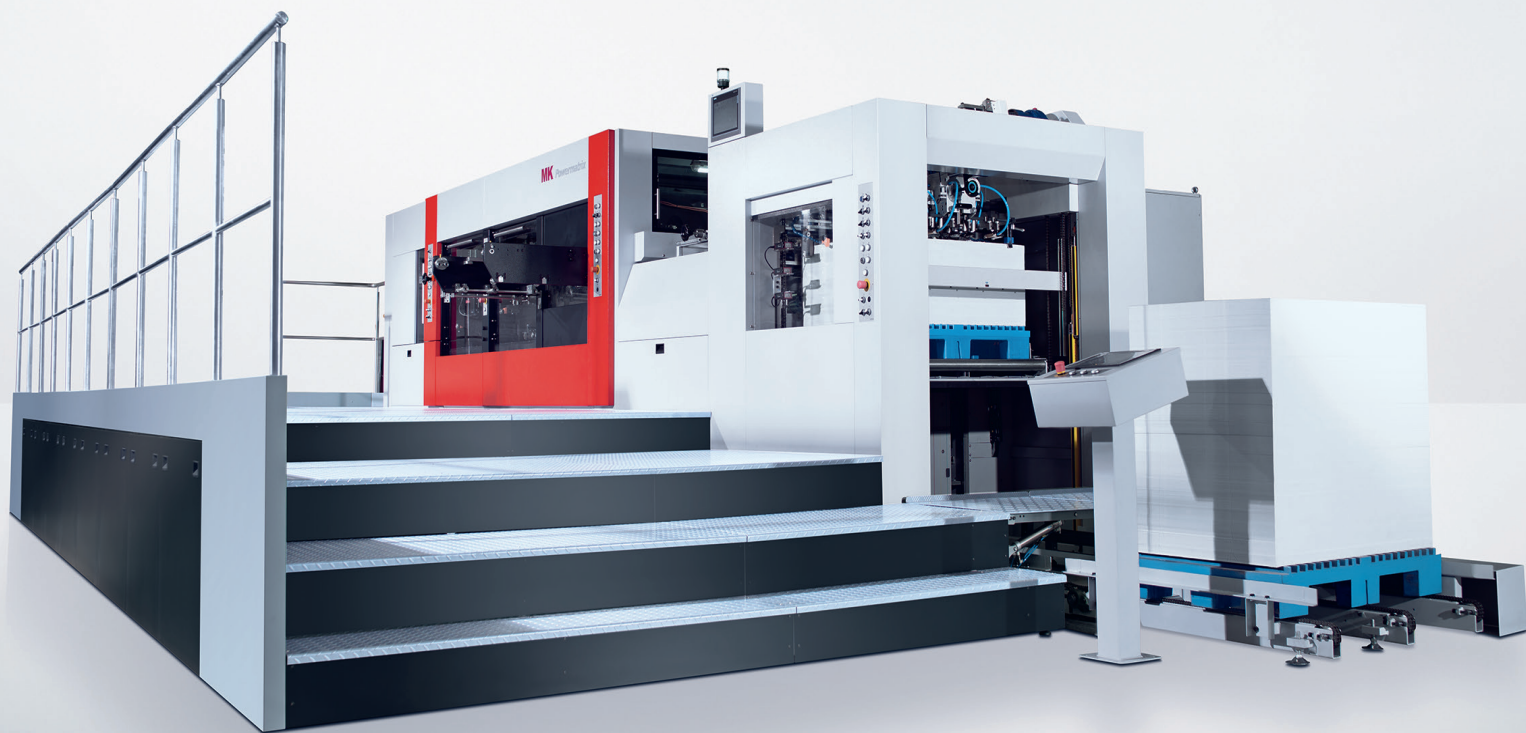
Zákazníkom boli tiež predvedené nové automatické výsekové stroje radu Promatrix 106 CSB a Promatrix 106 FC pre aplikáciu horúcej ražby, ale i novinka pre tento rok, veľmi cenovo atraktívny stroj radu Easymatrix 106 FC.

Firma v rámci prezentácie odtajnila i horúce výsekové novinky pre rok 2018 – Powermatrix 106 CSB a Promatrix 145 CSB. Nový Powermatrix bude mať už v štandardnej výbave plnohodnotný obojstranný optický registračný systém 3. generácie, ktorý je inováciou osvedčených optických registrov, ktoré zákazníci poznajú z predchádzajúcich verzií strojov. Automatický nonstop nakladač bude v novom Powermatrice ponúkaný v štandardnom variante s výškou 1,8 m. Výseky radu Promatrix 106 CSB a Powermatrix 145 CSB je tiež možné vybaviť automatickým systémom logistiky paliet. Všetky výsekové a zlatiace automaty majú jedno spoločné – najvyššie celosvetovo dosiahnuté mechanické presnosti výseku i zlatenia s presnosťou 0,075 mm. Dôležitý je pre zákazníkov ešte jeden fakt – veľmi atraktívna cena. Všetci sme boli prekvapení z tichého a plynulého chodu, ktorý tieto automatické stroje majú, oveľa tichšie, než sme doposiaľ boli zvyknutí. V hale ani pri plnom výkone neprehlušovali prezentujúce osoby. Stroje vzbudili u zákazníkov veľký ohlas a nadšenie.

Svetová premiéra Primefire 106 v reálnej prevádzke

21. storočie sa nesie v znamení automatizácie, robotizácie a digitalizácie, nie je teda divu, že s najväčším očakávaním bola sledovaná prvá „ostrá“ verzia priemyslového digitálneho stroja Primefire 106 na nemeckom trhu. Tento stroj tiež vzbudil zaslúžený obdiv už na poslednej drupe, kde bol predstavený ako úplná novinka.

Primefire 106 je prvým priemyslovým digitálnym strojom spoločnosti Heidelberg určeným pre formát B1. Spája flexibilitu digitálnej inkjetovej tlače so spoľahlivosťou a presnosťou ofsetových strojov Heidelberg. Sedemfarebný (CMYK + oranžová, zelená a fialová) digitálny tlačový stroj je postavený na robustnej platforme stroja Speedmaster XL 106 a využíva inkjet tlačovú hlavu SAMBA vyvinutej spoločnosťou Fujifilm. Pomocou siedmich procesných farieb a vďaka patentovanej technológii Heidelberg Multicolor je možné pri tlači využívať až 95 % Pantone farebného priestoru. Digitálna technológia sa využíva k potlačii natieraných



Novinkou Heidelbergu v prvej polovici roka 2018 by mali byť dva nové výsekové automaty najvyššieho konštrukčného radu, a to Powermatrix 106 CSB a veľkoformátový Promatrix 145 CSB.

papierov a lepeniek s plošnou hmotnosťou 170 – 450 g/m² (hrúbka 0,2 – 0,6 mm). Stroj tlačí pri rozlíšení 1200 x 1200 dpi rýchlosťou 2 000 archov/hod. Teraz mali návštevníci možnosť tento stroj vidieť „naživo“ v prevádzke spoločnosti MPS/WestRock v nemeckom Obersulmu.

Excelentné výkony ofsetových strojov

Primefire je zatiaľ na trhu digitálnou novinkou. Stálicami sú ale naopak ofsetové stroje Speedmaster, ktoré v rôznych formátoch a konfiguráciách využívajú poprední hráči na trhu s obalmi z hladkých lepeniek. Holandská rodinná firma Acket Drukkerij Kartonnage, ktorú hostia navštevujú na trhu už takmer 150 rokov, v súčasnosti disponuje štyrmi tlačovými strojmi Heidelberg, sa sústreďuje predovšetkým na výrobu potravinových spotrebiteľských obalov. Prijemným prevrpením bola v rámci Packaging Days i návšteva belgického producenta Smart Packaging Solutions (VPK PackagingGroup). Ten, vzhľadom na zvýšenú produkciu, tento rok investoval do nového veľkoformátového stroja Speedmaster 162 XL-5+L s výkonom až 18 000 archov/hod.

Generačne najnovší rad veľkoformátových strojov využíva podobne ako i nové digitálne či ofsetové technológie menších formátov pult diaľkového riadenia Prinect Press Center,

pomocou ktorého operátor (tlačiar) ovláda z jedného centrálného miesta farebnosť aj súťaž farieb. Pult disponuje ovládacou dotykovou obrazovkou, na ktorej sú prehľadne znázorňované všetky informácie o nastavení a chodu stroja. A je tiež vybavený systémom Intellistart pre správu zákaziek, ktorá vedie obsluhu krok za krokom prípravou stroja na zákazky čakajúce v rade. Nové tlačové stroje môžu byť aktuálne navyše vybavené systémom Push To Stop. Ten je schopný kalkulovať najrýchlejšiu stratégiu prípravných procesov a viesť operátora nielen k dosiahnutiu excelentnej kvality tlače, ale predovšetkým k extrémnej rýchlosti a presnosti prípravy stroja na zákazku.

Packaging Days sa vydarili a Heidelberg opäť dokázal, že v oblasti výroby obalov sa s ním nielen musí rátať, ale predstavuje absolútnu špičku v odbore. Mimoriadne silný v tlačových technológiách (ofsetových i digitálnych) a s úžasným portfóliom skvelých strojov pre dokončujúce a zušľachtujúce operácie v spolupráci s MK Masterworks – taký je dnes Heidelberg pre obalárov.

www.heidelberg.com