

Inzercia

Ak chcete osloviť cieľovú skupinu zaují-
majúcu sa o dizajn, polygrafiu a kvalitné
výrobky, **Designum** je ideálne miesto na
propagáciu vašich produktov a služieb.

Kvalitné grafické papiere, na ktorých sú
jednotlivé čísla časopisu vytlačené a jeho
celková úprava dodajú vašej celostranovej
reklame punc kvality.

Cenník inzercie v časopise Designum:

- € 800 štvrtá strana obálky
- € 600 druhá alebo tretia strana obálky
- € 400 celá strana v časopise

Uvedené ceny sú orientačné.

Neštandardné formy reklamy, množstev-
né a objemové zľavy a výsledná cena sa
vždy určia dohodou s redakciou časopisu
a vedením SCD.

Predaj a distribúcia

Časopis Designum je dostupný v stánkoch
distribučnej spoločnosti Mediaprint Kapa
a vo vybraných kníhkupectvách a galériách
na Slovensku a v Česku:

- Galéria Satelit SCD**, Hurbanove kasárne,
Kollárovo nám. 10, Bratislava
- Kníhkupectvo Artforum**
- Knihy LIC**, Nám. SNP 11 v Bratislave
- Kníhkupectvo Ex Libris**, SNG
Rázusovo nábrežie 2, Bratislava
- Kníhkupectvo Martinus**
- slávica-dizajn**, Laurinská 19, Bratislava
- VPRIESTORE**, Klemensova 5, Bratislava
- Uměleckoprůmyslové museum v Praze**,
Museum Shop Modernista,
ul. 17. listopadu 2, Praha, Česká republika

Predplatné

Časopis prináša aktuálne trendy, názory
a prácu slovenských dizajnérov. Uverej-
ňuje informácie o aktuálnom dianí, ale aj
o dejinách a teórii dizajnu.

Využite možnosť zakúpenia, alebo daro-
vania predplatného a časopis vám bude
chodiť rovno do schránky.

Každý predplatiteľ (fyzická osoba) ako
bonus získava ročný členský preukaz do
špecializovanej knižnice SCD zadarmo.

Predplatné Designum

- € 33.00 všetky čísla Designum 2023-24*
- € 18.00 všetky čísla Designum 2024*
- € 4.80 vybrané číslo r. 2024*
- € 15.00 všetky čísla Designum 2023*
- € 4.50 vybrané číslo r. 2023*
- € 12.00 všetky čísla Designum 2021-22
- € 3.40 vybrané číslo Designum 2021-22

* Pre SR aj zahraničie, doručenie zadarmo.



Objednanie časopisu

cez online formulár.



Darovanie predplatného

prostredníctvom poukážky.



Archív Designum ponúka
všetky vydania po rok 2020.



Designum vo formáte PDF
po rok 2019 na Issuu.com.

Inolab

Výskumno-vývojové
oddeľenie SCD

Obálka a vnútorná dvojstrana: Foto © Adam Šakový

Zostavil: Robert Paršo, vedúci VVO SCD

Autori textov: Jana Oravcová a redakcia, Gabriela

Ondrišáková, Róbert Paršo a archív časopisu Designum

Korektúry: Sílvia Kružliaková a Gabriela Ondrišáková

Foto: Archív časopisu Designum a Adam Šakový

Príloha je súčasťou časopisu **PrintProgress**

Redakcia

Slovenske centrum dizajnu

Jakubovo nám. 12

814 99 Bratislava

Redakcia Designum:

Jana Oravcová

jana.oravcova@scd.sk

+421 2 204 77 318

+421 918 110 256

Redakcia e-designum:

Lubica Pavlovičová

lubica.pavlovicova@scd.sk

Marketing a mediálna podpora:

Barbora Krejčová

barbora.krejцова@scd.sk

Distribúcia a predplatné:

Katarína Kubalová

predplatne@scd.sk

Desaťročie spolupráce JUBILUJÚCU ŠKOLU PODPORUJE GRAFOBAL



Pri odovzdávaní poskytnutého zariadenia sa stretli a vymenili si skúsenosti z odbornej prípravy študentov riaditeľ Spojenej školy Holíč PhDr. Jaroslav Krajčovič, PhD., predseda predstavenstva a generálny riaditeľ Grafobalu Ing. Richard Kohút, majster odbornej výchovy Jozef Dojčák, člen predstavenstva a riaditeľ marketingu a rozvoja obchodu Grafobalu Ing. Tomáš Pekár, MBA.

GRAFOBAL, akciová spoločnosť Skalica (Grafobal) poskytol Strednej odbornej škole technickej Jozefa Čabelku - organizačnej zložky Spojenej školy Holíč, elektrickú gilotinovú rezačku model IDEAL 4350 s príslušenstvom. V polygrafickej dielni škola doplnila už skôr Grafobalom venovaný rezací ploter a nažehlovací lis. Poskytnuté populárne a užívateľsky obľúbené polygrafické zariadenia majú možnosť využiť pre praktickú prípravu najmä budúci operátori tlače. Zručnosti a návyky pre svoje povolanie si rovnako, ako napríklad študenti so zameraním na logistiku, osvojujú aj počas odbornej praxe v Grafobale.

„Odborníci, počas štúdia dostatočne pripravení pre prax, sú významnou posilou našich závodov. Náročnosť prípravy špecialistov ale aj príťažlivosť práce v polygrafii zvyšuje v súčasnosti modernizácia a digitalizácia. Dnes by sa



Riaditeľ Spojenej školy Holíč PhDr. Jaroslav Krajčovič, PhD. a predseda predstavenstva a generálny riaditeľ Grafobalu Ing. Richard Kohút pri odovzdávaní elektrickej gilotinovej rezačky IDEAL 4350.



objaviteľ sériovej tlače Gutenberg čudoval, kam jeho vynález dospel a čo všetko si dnes vyžaduje tlačiarenské remeslo osvojiť. Od toho, akých odborníkov nám pripraví školstvo, pritom do veľkej miery závisí i konkurencieschopnosť a budúcnosť našich závodov,“ pripomenul, okrem iného, v súvislosti s významom desaťročnej zmluvnej pomoci pri príprave študentov Ing. Richard Kohút, predseda predstavenstva a generálny riaditeľ Grafobalu.

„Chcem veľmi pekne poďakovať za spoluprácu, ktorú máme s firmou Grafobal a verím, že do budúcnosti bude ešte intenzívnejšia,“ uviedol pri prevzatí rezačky riaditeľ Spojenej školy Holíč PhDr. Jaroslav Krajčovič, PhD.

Jubilujúcu, storočie pôsobiacu, Strednú odbornú školu technickú v Holíči spája s donorstvom aj medzinárodne uznávaný vedec, rodák z Holíča profesor Jozef Čabelka, ktorého meno škola nesie. V minulosti poskytol vlasti prístroje a zariadenia za 200 tisíc dolárov. Užšia spolupráca školy a skalického Grafobalu sa tiež na základe vzájomnej zmluvy o poskytovaní odbornej praxe rozvíja od roku 2014.

Marián Gaža, GRAFOBAL,
akciová spoločnosť Skalica
zodpovedný za mediálnu
komunikáciu



Facebook



Instagram



youtube



linkedin



► pogumovanie valcov

► tlačová chémia

► ofsetové poťahy



www.bottcher.sk
www.bottcher.cz